

Manueel gebruik van het lettertypebestand Skia Bold.

Lettertype: Skia Bold

Typografische uitzicht.

De Skia heeft de eigenschap een lettertype te zijn met optisch veel vleeswit (*witruimte tussen de lettertekens onderling*). Dit vleeswit geeft de typische rust aan het logo.

Het is dan ook niet toegelaten enige schaalversmalling of verbreding toe te passen.

Aanlijning (*lignering*)

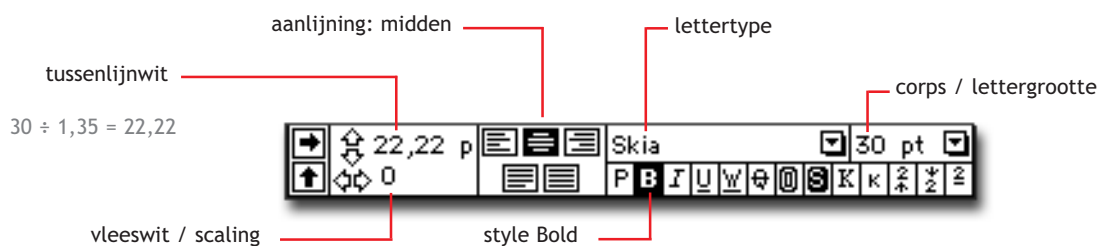
Het tekstblokje **Gymnastiek Federatie** dient midden geschikt te worden waarbij voor het woord **Federatie** 3 spaties gezet worden (*)



Tussenlijnwit (*interlignering*)

de tekst **Gymnastiek Federatie** moet altijd op 2 lijnen gebruikt worden met een standaard insprong van 3 spaties (zie boven). Het tussenlijnwit heeft een indexverhouding 1,35

Bijvoorbeeld: een lettergrootte van 50 pt. heeft een tussenlijnwaarde van 37,03 (= $50 \div 1,35$)



Pantone® • CMYK • RGB • LAB • WEB • RAL • KLEEFFOLIES

Pantone® • •

Bij drukwerk uitgevoerd in één Pantonekleur: Pantone® 282

De halftoonpartijen zijn bepaald op een rasterwaarde van 60% van Pantone® 282

CMYK • • • •

Bij drukwerk uitgevoerd in quadri CMYK (Cyaan, Magenta, Yellow, Black) is de kleursamenstelling bepaald op:

Cyaan: 100% Magenta: 72% Yellow: 0% Black: 56%

De halftoonpartijen zijn bepaald op een rasterwaarde van 60% de bovenvermede CMYK-waarden

RGB • • •

Bij een uitvoering in RGB (red, green, blue) schermafbeeldingen, broadcast, webapplicaties

Donkere partijen: R: 19 G:33 B:78

Lichte partijen: R: 91 G:96 B:138

WEB • • •

Bij een uitvoering voor webtoepassingen

Donkere partijen: #1D2F68 / 256 palet: 333366

Lichte partijen: #676D9B / 256 palet: 666699

LAB • • • • • • • • • •

Bij een uitvoering in LAB lichtspectrum

Donkere partijen: L: 21 A:2 B:-35

Lichte partijen: L: 45 A:10 B:-28

■ Donkere partijen

■ Lichte partijen

RAL • •

Bij een uitvoering in verf, kunststof, stof, ...

Donkere partijen: RAL-nummer 5013

Lichte partijen: RAL-nummer 5015

KLEEFFOLIES • •

Bij een uitvoering in kleeffolies

Donkere partijen: ORACAL 50, MACTAC 12

Lichte partijen: ORACAL52, MACTAC 20

*Ander toegelaten merken zijn Fasson en 3M
zolang de pantone-waarde gerespecteerd blijft*



Kleurloze uitvoeringen

Zwart-Wit

Bij een uitvoering in zwart-wit waarbij geen halftoonwaarden kan gegeven worden is het toegelaten om het logo volledig monochroom uit te voeren.

Voor de toegelaten kleurgebruiken zie verder.

(vb: fotocopies, ets, graveerwerken, houtsnede, ...)



Zwart-Wit met rasterwaarde mogelijkheden

Bij een uitvoering in zwart-wit waarbij halftoonwaarden kunnen aangegeven worden, dienen de lichte partijen een rasterwaarde van 60% te hebben.

(vb: kranten, fotocopies met een aanvaardbare grijswaarde)



Negatief gebruik

Bij een uitvoering negatief moet de waarde van het logo altijd 100% wit zijn. Andere kleuren zijn niet toegelaten.

(vb: geel op een donkere achtergrond is niet toegelaten)



Negatief gebruik met rasterwaarde mogelijkheden

Bij een uitvoering negatief moet de waarde van het logo 100% wit zijn. De rasterpartijen hebben een waarde van 40% van de achtergrond.

Voor de toegelaten achtergronden: zie verder



Het logo in toegelaten kleurvarianten *(alleen in noodzaak)*

Het logo in positief gebruik

Er zijn geen andere kleuren toegelaten dan Pantone® 282. Bij het niet bereiken van deze Pantonekleur gebruikt U beter het logo in zwart of een aanverwante donkerblauw kleur.



Het logo in positief gebruik op een gekleurde achtergrond

Gebruik het logo zoveel mogelijk in zijn echte waarde: Pantone 282.

Het enige alternatief is zwart.

De achtergrond moet een voldoende contrast hebben (geen donkere kleuren).

Kies voor een complementair (lichte) kleur. Is de kleurdensiteit meer dan 60% kies dan voor een negatief logo.



Het logo in negatief gebruik op een gekleurde achtergrond

Bij een uitvoering negatief moet de waarde van het logo 100% wit zijn.

De rasterpartijen hebben een waarde van 40% van de achtergrond.

De achtergrond moet minstens een densiteit hebben van 60%.

d.w.z. de achtergrond moet zo donker mogelijk zijn.

Vermijd schrikkende kleuren.



Gebruik zo veel mogelijk de huisstijlkleuren

Een logo krijgt maar een sterke herkenning in het kleur van de huisstijl.

(Ooit al eens een groen of blauw Coca-Cola blikje gezien ?)

Help onze herkenning hoog te houden. Gebruik enkel de toegelaten kleurafwijkingen als er geen alternatief is.

Gebruik het logo in eerste keuze altijd op een witte achtergrond.

Als u toch verplicht bent om een donkere achtergrond te nemen, kies dan voor een zo donker mogelijk kleur (bij voorkeur blauw)



Het logo-symbool als decoratieve waarde

Het logo is geconcipteerd als één geheel, gebruik ze steeds samen. Decoratief verantwoorde scheiding is enkel toegelaten bij promotionele toepassingen. Het logo mag afgezwakt worden tot 20% (gebruik dus 100 of 20%)

Wanneer U het logo-symbool toch afzonderlijk gebruikt moet het complete logo op hetzelfde recto vlak ook voorkomen in zijn geheel. (bij administratief drukwerk en prints)

vb: logo-symbool groot met het volledige logo op het borstvlak.



Stabiliteit van het logo

Het logo moet altijd 100% horizontaal gebruikt worden. Het is verboden het logo schuin te plaatsen. Daardoor verliest het beeld zijn evenwicht.



Het weblogo als promotionele toevoeging op documenten.

Het logo kan ook als weblogo verwerkt worden d.w.z. het webadres als logovorm www.GymFed.be

Bij het niet gebruiken van het grafische bestand kan het weblogo ook ingetikt worden op de computer met het lettertype Skia Bold. Daarbij moet altijd het letterteken G en letterteken F in kapitaal (of hoofdletters) gezet worden.

De algemene kleurbepalingen gelden ook bij deze vorm.

volledig zwart:

www.GymFed.be

volledig Pantone 282:

www.GymFed.be

Pantone 282 + 60% pantone 282:

Daarbij komt het gedeelte "GymFed" volledig in Pantone 282
het "www" en "be" gedeelte samen met de "puntjes" komen in 60% Pantone 282

www.GymFed.be

Negatief gebruik

volledig wit

of het "www" en "be" gedeelte samen met de "puntjes" komen in 40% Pantone 282



www.GymFed.be
www.GymFed.be